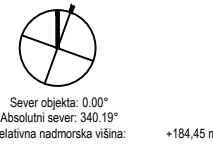


ograjla, 1m iz ploščatih želez, vročcinkana, polnila iz fine pocinkane mreže

- OPOMBE
- V primeru nejasnosti kontaktirati projektanta
 - Vse mere in sestave obstoječih konstrukcij preveriti na kraju samem
 - Načrt usklajevati z načrti gradbenih konstrukcij, strojnih in električnih instalacij
 - Odprtine oken kontrolirati v načrtu fasad
 - Višine parapetov so navedene od končnega tlaka
 - Kolirana je gradbena odprtna vrat in oken
 - Detaje vgradnje dvigal, oken in vrat kontrolirati v projektu dobavitelja
 - Detaje fasade, tlakov in stropov kontrolirati v projektu dobavitelja

- ARMIRAN BETON
- OPEČNI ali ZIDAKI IZ PENOBETONA
- PUSTI BETON ali BETONSKI ZIDAKI
- KAMEN
- STENA IZ MAVČNO KARTONSKIH PLOŠČ
- MINERALNA VOLNA
- EKSTRUDIRANI ali EKSPANDIRANI POLISTIREN
- LEPILO ali IZRAVNALNA MASA
- GRAMOZNO ali PRODNIO NASUTJE
- RAŠČEN TEREN ali RODOVITNA ZEMLJA



Projektant / Lead Consultant:
Arhitektura / Architectural
Gradbena konstrukcija / Structural Engineering

avtor arhitekture / author architect		investitor / client	
Studio P i r s s . d.o.o.		Mestna občina Novo mesto	
Razpisna št. 13 / 13.03.2012, 13.03.14 Vred. razpis / 13.03.2012, 13.03.14 Vred. razpis / 13.03.2012, 13.03.14		Urad in razvoj investitor / 13.03.2012, 13.03.14 Tiskanje / 13.03.2012, 13.03.14 Vred. razpis / 13.03.2012, 13.03.14	
podizvajalec / subcontractor		vodja projekta / project leader	
		Studio P i r s s . d.o.o.	
OPIS / NOTE		OPIS / DESCRIPTION	
ME PROJEKTA / NAME OF PROJECT		UREJITEV MESTNE TRŽNICE	
ODGOVORNI VODJA PROJEKTA / RESPONSIBLE HEAD OF PROJECT		DAPS št.	
ODGOVORNI PROJEKTANT / RESPONSIBLE DESIGNER		DAPS št.	
SANDI PIRŠ, univ.dipl.inž.arh.		A-1344	
PROJEKTANT / DESIGNER		DAPS št.	
DAMJAN PIRC, univ.dipl.inž.arh.		ZAPS-1567	
PROJEKTANT / DESIGNER		DAPS št.	
IZDELAVALEC RISE/DRAFTSPERSON		DAPS št.	
DAMJAN PIRC, univ.dipl.inž.arh., JANEZ GAČNIK, obs.arh.,		DAPS št.	
RISKA / DRAWING		STEVILKA RISE / NO. OF DRAWING	
TLORIS ETAŽE - STREHA		GLAVNO MERILO / MAIN SCALE	
07.2		1:50	
DATUM / DATE		JANUAR 2014	